



2015 год в России объявлен Годом литературы

«Год литературы» - проводимая в течение 2015 года комплексная государственная программа, направленная на развитие интереса к русской и мировой литературе, пропаганду чтения и книжной культуры во всех ее проявлениях.

Год литературы объявлен Указом президента В.В. Путина от 12 июня 2014 года.

«Ученье- свет, а не ученье-тьма».

«Наше общество стало катастрофически мало читать». Об этом Путин говорил на Российском литературном собрании в 2013 году. Тогда же было заявлено о необходимости повышать интерес к чтению у подростков. Глава государства подчеркнул, что снижение читательского интереса регистрируют во всем мире, но это вовсе не значит, что Россия должна следовать такому тренду.

Общество стало катастрофически мало читать. Статистическое измерение катастрофы — это 9 минут в день, затрачиваемых «усреднённым» россиянином на чтение книг. С этими 9 минутами России далеко до лавров «самой читающей страны».

«Безусловно, русский язык слишком велик, слава богу, чтобы его традиции можно было разрушить. Но, повторю, мы всё чаще сталкиваемся и с безграмотностью, и с примитивизмом. Многие молодые люди с трудом могут внятно формулировать даже свои мысли», - отметил Владимир Путин.

А тенденции таковы, что «новые медиа» (интернет, компьютерные игрушки, социальные сети) готовы без остатка «сожрать» эти жалкие 9 минут, оставшиеся

для Толстого, Достоевского и Пушкина впридачу. Остроту ситуации придаёт тот факт, что молодёжь, при всей её «продвинутости» и «открытости», является наименее читающей категорией. А с уходом культуры чтения — уходит и сама культура.

О литературе в Год литературы

Литература [лат. lit(t)eratura, буквально - написанное, от lit(t)era - буква], один из основных видов искусства - искусство слова. Термином «литература» обозначают также любые произведения человеческой мысли, закреплённые в письменном слове и обладающие общественным значением.

Различают литературу научную, публицистическую, справочную, эпистолярную и др. Чаще всего под литературой понимают художественную литературу; то есть литературу как вид искусства.

Различны жанры литературы. К ней относятся: комедия, мелодрама, драма, триллер, фантастика, детектив, ужасы, боевик.

Влияние лучших произведений художественной литературы на эстетическое воспитание читателей огромно. Чтение - сложный творческий процесс, требующий участия интеллекта, эмоций, воображения, памяти читателя,

опирающийся на весь его духовный опыт. Результатом этого процесса является обогащение личности человека.

Воздействуя на эмоции и чувства людей, книги формируют у них суждения о жизни, представления об идеале, нравственном и моральном поведении.

Открыл год Литературы в прогимназии литературный праздник «Малинова Уйма», который ежегодно проходит на родине прототипа Сени Малины Семёна Кривоногова в деревне Уйма (читайте на стр. 2)

В январе в нашей прогимназии прошли «Литературные ярмарки». Ребята участвовали в викторинах и конкурсах по творчеству зарубежных писателей-сказочников, разыгрывали сценки и показывали номера художественной самодельности.

В феврале был составлен «Рейтинг читательских пристрастий» на основе анализа формуляров читателей. Удивительно, мероприятие не осталось незамеченным, и выявились вкусовые пристрастия маленьких читателей.

В марте ребят порадовала интересная выставка иллюстраций по литературным произведениям нашего земляка Ф. А. Абрамова. Выставка сопровождалась литературной гостиной, где обучающихся знакомили с интересными моментами биографии Ф. А. Абрамова, читали сказки из серии «Сказки Алены Даниловны». Ребята участвовали в показе сенок. Лучшие работы были отправлены на областной детский конкурс «Читатель Поморья. PRO Абрамов»; прошла игра-викторина по сказкам К.И. Чуковского «В гостях у бабушки Корнея» для 2 Г, 1 Г, 2 Б, 2 А классов.

В апреле группы продленного дня 1 Г, 1 В, 2 Г, 2 В классов и 3 Г класс участвовали в библиотечной литературной игре «Сказками увенчан, как цветами» к юбилею Х.К. Андерсена.





Осенью 2014 года мы отмечали 135-летний юбилей нашего земляка северного сказочника С.Г. Писахова.

К этому юбилею в прогимназии была составлена программа мероприятий, охватывающая все 16 классов прогимназии, завершающаяся школьным праздником «Малинова Уйма», который ежегодно проходит на родине прототипа Сени Малины Семёна Кривоногова в деревне Уйма.

«*Степан Григорьевич Писахов был поистине поэтической душой Севера: он знал его палитру, его музыкальную гамму, его говор, лукавство народной речи, мужественный склад помора – всё, что составляет самую глубокую природу северного края... По существу, для Севера Писахов был примерно тем же, чем Бажов для Урала. В его шкатулке – пусть не малахитовой, а из северных валунных пород – хранились сказки и легенды, лёгкие, озорные, вместе с тем передававшие самые заветные думы народа.*»

Что вы знаете о Писахове?

Степан Григорьевич Писахов (13 (25) октября 1879— 3 мая 1960) — русский художник, писатель. Глубокий знаток народных легенд и преданий, Степан Писахов вошел в русскую литературу как автор удивитель-

«Словесный колдун, волшебник, сказочник» Степан Григорьевич Писахов»

ных, исполненных искрометным юмором сказок, написанных сочным, подлинно народным языком.

Писахов был очень интересным человеком. Он создавал не только сказки и картины, но и свой собственный образ – чудаковатый старик, выдумщик и мечтатель, человек со странностями (а в глазах – лукавинка, а в бороде - добрая усмешка). Он был достопримечательностью Архангельска. На улице его узнавали, обязательно оглядывались вслед: маленький, с огромной головой, с лохматыми бровями и обвисшими усами, в старомодной шляпе, из-под которой свешивались длинные седые волосы, в руках – черная кошелка и палка. Знавшие Писахова говорили, что «злаяшлой» он только с виду, а на самом деле – добрый и отзывчивый. Дети нисколько его не боялись, приходили к нему «за книжками», и он дарил им свои сказки.

Еще 14-летним мальчишкой Степан признался родителям, что придумывает сказки. Взрослые не восприняли это всерьез. Тем более что сказочник в семье Писаховых уже был – дед Леонтий по материнской линии. Жил он на Пинеге – земле, богатой народными сказаниями и легендами. К сказителям на Севере всегда относились с огромным уважением. Во время промысла сказителям выплачивали два пая: один – за участие в промысле, другой – за сказывание. Пережить северную ночь, которая длится полгода, без сказки, наверное, было бы очень трудно.

Главный герой сказок Писахова – выдумщик и балагур Сеня Малина, для которого нет ничего невозможного. Захочет – пиво на звездном дожде сварит. Захочет – на бане в море за рыбой пойдет. Или на Луну с помощью самовара улетит.

Прототипом Сени Малины является Семен Михайлович Кривоногов, который родился в деревне Уйма в 1856 году. Был он охотником, рыбаком, лесником, в хозяйстве держал две коровы, двух коней. Хорошо

выполнял малярные работы, не боялся высоты, красил церкви, перебирал и стелил полы. Летом рыбачил на карбасе, косил и сушил сено, укладывал в стога, часто ловил в лесу зайцев. Дом Семёна Кривоногова был двухэтажный, с пятью окнами. Верх занимала четырехклассная школа. Около дома – колодец, в котором, как рассказывал Сеня Малина, держал он громадного налима, что и послужило поводом для Степана Писахова сочинить сказку «Налим Малиныч».

По воспоминаниям сына Егора Семеновича, Семен Михайлович «был среднего роста, средней полноты, борода небольшая, рыжеватая, голос несколько хриплый (когда-то сорвал), находчив, окончил два класса, а любил читать книги, обладал отличной памятью, мог дословно пересказать прочитанное, но любил и вставлять свои прибавленьица. В сказках, рассказах, байках, когда его перебивали, всегда в ответ говорил: «Не люблю - не слушай, а врать не мешай».

Сеня Малина по натуре был страсть веселый, охот до всяких баек. Однажды собрались деревенские на лугу после сенокоса, а Сеня давай «заправлять», как он охотился на рябчика. Крадется он по лесу, а тут, откуда ни возьмись, бежит лисица. Заснул Сеня в ствол ружья гвоздь и бабахнул. Когда дым рассеялся, выяснилось, что гвоздь попал лисе в хвост и дерево. Лиса убежала, а шкура осталась».

Язык у Писахова был острый. Тем, кого он не любил, крепко доставалось. Но чаще Степан Григорьевич встречал людей с открытой душой, помогал им бескорыстно, щедро делился богатейшими знаниями о Севере. К нему приходили и приезжали все, кто интересовался природой северного края, его культурой: писатели, журналисты, актеры и даже ученые и полярные исследователи.

Анонс

В канун празднования 70-летия Победы русского народа в ВОВ в библиотеке работают выставки «Детство, опаленное войной», «Солдаты и полководцы ВОВ», «Города-герои». Читайте стихи и рассказы о войне!



Вот это Да!!!

Одно из самых необычных и интересных мероприятий накануне 135-летнего юбилея С.Г. Писахова в МАОУ СП № 1 для учащихся 1-4 классов прошли Писаховские уроки, которые были проведены заведующей библиотекой Еленой Александровной Косенко.

Уроки «Писаховские фантазии» прошли в форме информационно-познавательной игры-путешествия по сказкам Степана Писахова, театрализованными представлениями, чтением сказок собственного сочинения. Ребята отвечали на вопросы о биографии писателя, о художнике - Писахове и, конечно, по его волшебным сказкам. Уроки прошли дружно, весело и интересно!

В октябре – ноябре 2014 года Елена Александровна провела в классах литературные знакомства «Северный чародей Степан Писахов», оформила выставку- иллюстрацию «По страницам сказок Писахова» с использованием детских рисунков, созданных после мероприятия.

В ноябре была проведена общешкольная домашняя викторина, включающая II блока вопросов: о жизни писателя и о его сказках. Ребята активно пользовались фондами школьной библиотеки для поиска ответов, а также электронными ресурсами сети Интернет.

В декабре библиотека предложила желающим поучаствовать в 2 конкурсах: в конкурсе поделок «По сказкам Писахова» и в литературном конкурсе «Сочини сказку в стиле Писахова». Активное чтение сказок продолжалось, книги Писахова были самыми популярными в книговыдаче библиотеки.

Конкурс поделок оценивало жюри в составе преподавателей кружка «Секреты мастерства» по номинациям «За изящество исполнения и мастерство», «За изобретательность и творческий поиск», «За оригинальность работы», «Приз зрительских симпатий».

Победители литературного конкурса награждались в номинациях «Самая смешная сказка», «Самая северная сказка», «Самая добрая сказка», «Самая школьная сказка», «Самая поэтическая сказка», «Самая правдивая сказка», «Самая современная сказка», «Самая веселая сказка», «Самая яркая сказка», «За оригинальность замысла», «За оригинальность оформления».

В январе был объявлен конкурс театрализованных постановок сказок Писахова среди всех классов прогимназии. Каждый класс готовил одну или несколько инсценировок. В жюри были приглашены ведущие актрисы театра «Автограф» Басова Ольга Владимировна, Михеева Татьяна Викторовна, руководитель театральной студии «Ключ», работающей при Северодвинской городской гимназии Венгерович Марина Ильинична, ветеран школы, бывший директор школы №1 Патрова Зинаида Константиновна.

В феврале в школе состоялся большой праздник «Малинова Уйма». Классы проголосовали за любимую сказку Писахова. Ребята приняли участие в «Викторинах от Малины», в играх «Не люблю – не слушай, а врать не мешай!». А на пятом уроке в актовом зале состоялось представление «Ожившие сказки Писахова», на котором награждали победите-

лей викторины, конкурса поделок, конкурса сочинений сказок в стиле Писахова, конкурса театрализованных постановок. Зрителям были представлены лучшие инсценировки, дети прочитали свои лучшие сказки в стиле Писахова.

**«Не люблю – не слушай,
а врать не мешай!»**
(школьная сказка)

Про нашу Северодвинску прогимназию столько всякой неправды да напраслины говорят, что придумал я сказать всё, как есть у нас, всю сушу правду, что не скажу - всё правда. Кругом мои друзья, соврать не дадут!

К примеру, находится наша прогимназия в «городе Корабелов», у самого Белого моря. Как подует ветерок с моря то - все деревья в округе в белы принцессины наряды наряжаются. Детишки то наши в тёплых штанишках в школу торопятся! Как не торопиться? Здесь тепло, хорошо, мухи не кусают. Накормят, согреют, приласкают, да ещё и грамоте научат. Хошь али не хошь, всё одно знать будешь. В красивых коридорах сам директор и завучи встретят каждого, каждого поприветствуют, поторопят, ежели надобно, коли на урок опаздывашь!

В классе чувствуешь себя, как дома. Отдельной партией и шкафчиком своим заведешь. Коли устал, на перемене на диванчике поваляться можешь! Канфорт! Да и только! Учителя у нас модницы, выдумщицы! Всякие пособия по стенам висят, доски новомодны - интерактивны. Компьютерны технологии! 21 век! Лишь бы робяткам интересно было учиться!

А детишки-то стараются! Почти все отличники, да хорошисты! Что, не верите? А вы у нашего директора спросите! Это он, со своею «командой» о детишках наших заботится. За это от родителей ихних огромный поклон! Досуг для робятки организован за всегда правильный: кто в шахматы играет, кто танцует, кто поёт, кто «карате» аль флорболом занимается, а кто «секреты мастерства» познаёт. Вот и растут у нас детки ладные, да одарённые! Приходите, сами увидите! Победителей конкурсов и олимпиад отмечают! Все дипломы на стенде в холле развешивают, каждый день новые, стенки не хватат! Эко загляденье!

Трудиться, работать, правда, всем приходится от «мала» до «велика». Мудрость то народна неспроста гласит: «Без труда не выловишь и рыбки из пруда!»

Поэтому - то и процветат прогимназия наша!

Автор, Иванова Мария, 1 А класс

«Как мой любимый учитель мне уроков на выходные не задавал?».

Старинная школьная сказка.

Тебе, Вовка, житьё на выходных будет лёгкое! Не столько учиться, сколько «дурака валять бушь», да спать.

Утром встанешь, как подобат – до свету. Зубы почиштишь, умоешься, стихотворение по чтению повторишь и спи - отдыхай!

Завтрак съешь, по математике задачку и примеры решишь и спи - отдыхай!

Потом по русскому языку словарны слова повторишь и спи - отдыхай!

Пообедашь, параграф по окружающему миру почитай и спи - отдыхай!

Коли время подходяче, в библиотеку сбегай. До неё – рукой подать, и восьми верст не будет, а потом – спи – отдыхай!

Из библиотеки прибежишь, по английскому языку неправильны глаголы выучи и спи - отдыхай!

Вечерком не забудь по риторике скороговорку выучить, повторишь правила хорошего тона и спи - отдыхай!

Постельку наладишь, всем «спокойной ночи» пожелаешь.

Все спать лягут, а ты Вовка, день - денской проспишь, «дурака проваляшь», во что ночь спать-то будешь?

Ночью не забудь рисунок нарисовать, поделку сделать к юбилею С.Г.Писахова и спи - отдыхай!

Да ведь Вовка недаром! Сам подумай! Уменьшким, благоразумньким станешь!

Автор, Иванов Богдан, 3 Г класс

Победители конкурса сочинений сказок были выдвинуты на областную конкурс «Нерассказанные сказки Сени Малины», объявленный «Музеем народных промыслов и ремёсел Приморья».



Обучающиеся 4А, 2А, 1В классов приняли участие в XXI Фестивале театральных коллективов «Мы выбираем театр», проходившем в Северодвинске в марте 2015 года. По итогам конкурса ребята получили дипломы по номинациям. «За верность Северным традициям»- 4 А класс, «За любовь к театру» и « Лучшая сценография спектакля»- 2А класс, « За продвижение новых форм в детском театре»- 1В класс.



Литературная страничка

16 апреля в прогимназии состоялась творческая встреча с поэтами г. Северодвинска Ангелиной Владимировной Прудниковой, Татьяной Юрьевной Щербининой, Сергеем Григорьевичем Попой «Поэзии чарующие звуки».



Поэты рассказали о своём творчестве, прочитали свои стихи о красоте родной природы, о братьях наших меньших, о нашем чудесном северном крае, о познании мира, в котором мы живём.

В исполнении Марии Мироновской (3А), Ждановой Дианы (4А), Багрецовой Алины (4Б), Беркут Анны (4Б), Семушиной Марии (4Б) и Шилова Ильи (2А) прозвучали стихотворения А.В. Прудниковой «Моршшка», «На отшибе деревушка», «Морской рай», «Федя и Федулка».

Прелесть стихов Татьяны Щербининой «Солнечных дней золотые бусины», «Собака улыбается хвостом», «Дождь», «Рубцовский мотив», «Край мой» раскрыли слушателям Олеся Вороник (4Б), Полина Лешукова (4Б), Мария Миронова (4А), Людмила Карпова (3А) и Виктория Быстрова (3А).

О красоте природы, о переживании человека, о жажде и радости познания мира в стихах С.Г. Попы «Выпускники», «Осенний вечер», «Северное сияние», «Бывает в жизни» нам поведали Александра Елисеева (4А), Денис Баранов (4А), Виктор Митрофанов (4Б) и Богдан Уваров (3А).

На сцене также выступили ребята, которые пишут стихи. Алина Багрецова (4Б) в своём стихотворении «Бедная природа» призывает людей одуматься и встать на защиту природы, Мария Семушина (4Б) и Авелина Поляничко (4Б) рассказали, кто такой «человек слова», Анастасия Никитина (3А) заставила всех улыбнуться, прочитав стихотворение «Микробы» и полюбоваться красотой осени в одноимённом стихотворении.

Микробы.

Мы микробов проходили.
Всех микробов изучили.
Но один таки микроб
заразить всю школу смог!
Мы в постелях дружно ныли,
и таблетки вместе пили.
Объявили - КАРАНТИН!
И при входе перед дверью
золотое объявление:
НЕ ВХОДИТЬ КАРАНТИН!
Всем микробы надоели, не хотим
лечь в постели!

Настя Никитина, 3 А класс



Оказалось, что многие ребята пишут стихи о войне. Со своими стихами о жестокости, бесчеловечности войны и о благодарности защитникам Родины выступили учащиеся 4А: Мария Вайнер, Денис Баранов, Мария Миронова и Александра Елисеева.

Жестокая война.

Бабуля! Нашего деда ранила пуля,
Он умер в жестоком бою.
Он принёс победу и мне,
И всей нашей стране.

Я не очень люблю говорить о войне.
Пусть она будет только во сне.

Денис Баранов, 4 А класс

Пионеры-герои.

Спасибо за то, что сейчас мы живём.
Спасибо за стойкость, спасибо за дом.
Ради Родины нашей
Жизни вы не щадили,
Хоть живём мы сейчас,
Мы о вас не забыли.

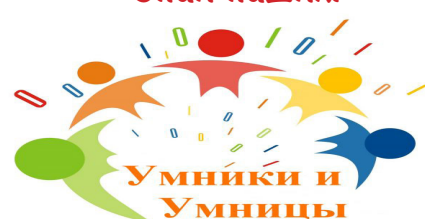
В годы войны было трудно и больно,
Но враг отступил, опешив невольно.
И подвиги ваших мы никогда
не забудем,
Должны мы их знать и помнить их
будем.

Мария Вайнер, 4 А класс

Встреча проходила в тёплой творческой атмосфере. Ребята смогли задать поэтам интересующие их вопросы о жизни и творчестве. Мы надеемся, что такие встречи с поэтами и писателями Северодвинска (и не только) станут традицией в нашей прогимназии.



«Знай наших!»



Приветствую вас на очередном выпуске рубрики «Знай Наши!» Надеюсь, Вам будет интересно!

Итак, начнем!

В веселое путешествие по стране изучаемого языка отправились учащиеся 2-3 классов из школы № 6, СП № 1, гимназии № 8, № 27 и Ягринской гимназии. Ребята стали участниками конкурса-праздника по английскому языку «Мой первый успех». В этом году конкурс проходил на базе нашей прогимназии и запомнился веселым увлекательным путешествием на поезде до Англии. На каждой остановке школьников встречали начальники станций (учителя английского языка из разных школ города), которые проверяли у ребят знания по грамматике, лексике, аудированию, устной речи. Лучше всех справились на обоих параллелях учащиеся нашей прогимназии! Поздравляем победителей и организатора конкурса Татьяну Ефремовну Назарочкину!



За два дня сразу три победы! Такими результатами поделились учащиеся 3 А класса (учитель Бармина Светлана Валентиновна)

I место - Мелушенок Ксения (3 А), участница городского конкурса «Экология глазами детей: Мир птиц» в номинации исследовательский проект «Образ птицы в произведениях искусства».

I место - Карпова Людмила (3 А), участница городского конкурса исследовательских проектов «Север - России золотник».

II место - Быстрова Виктория (3 А), участница областного конкурса «И Севера хрустальная душа».

Молодцы!